

Дата	Предмет	Тема	Ресурс (форма проведения урока)	Задания с указанием образовательного ресурса	Форма предоставления результата	Дата, время предоставления результата	Текущая аттестация, оценивание
07.04.20	Русский язык	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Самостоятельная работа обучающихся	На сайте reshuege.ru выполнить вариант №1(1-26)	_____	_____	_____
09.04.20	Русский язык	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Самостоятельная работа обучающихся	На сайте reshuege.ru выполнить вариант №2(1-26)	_____	_____	_____
10.04.20	Русский язык	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Самостоятельная работа обучающихся	На сайте reshuege.ru выполнить вариант №3(1-26)	_____	_____	_____
11.04.20	Русский язык	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	<u>Тест</u>	Тест, данный учителем	Фотография или скан ответов теста на электронную почту педагога	До 14-00 12.04	Индивидуальная оценка

Вариант 1

Задание 1

(1) Историк не может писать без пристрастия, но он не имеет права на обман, на искажение и утаивание истины, ведь поиск и утверждение истины во все времена являлись главной целью науки. (2) Являясь социальной памятью человечества, копилкой его социального опыта, история передаёт его от одного поколения к другому, а осмысление этого опыта делает его достоянием современности. (3) Вопреки мнениям скептиков роль исторической науки в жизни общества возрастает, <...> историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего: история служит современности, объясняя сегодняшний день и давая материал для прогнозирования будущего.

Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Роль исторической науки, целью которой является поиск и утверждение истины, в жизни общества возрастает, ведь история сохраняет и осмысляет социальный опыт человечества, делая его достоянием современности, объясняя сегодняшний день и прогнозируя будущее.
- 2) Не имея права на обман, на искажение и утаивание истины, историк стремится к накоплению социального опыта человечества, который передаётся от поколения к поколению и становится достоянием современности, ведь историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего.
- 3) Историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего, их задача заключается в поиске и утверждении истины, а также в накоплении социального опыта человечества, который становится достоянием современности.'
- 4) Возрастание в жизни общества роли исторической науки, нацеленной на поиск и утверждение истины, объясняется её способностью объяснять сегодняшний день и прогнозировать будущее, делая достоянием современности социальный опыт человечества путём его сохранения и осмысления.
- 5) Не имея права на обман, на искажение и утаивание истины, история передаёт социальный опыт человечества от одного поколения к другому, и нельзя согласиться с высказываниями скептиков о роли исторической науки в жизни общества.

Задание 2

(1)Историк не может писать без пристрастия, но он не имеет права на обман, на искажение и утаивание истины, ведь поиск и утверждение истины во все времена являлись главной целью науки. (2)Являясь социальной памятью человечества, копилкой его социального опыта, история передаёт его от одного поколения к другому, а осмысление этого опыта делает его достоянием современности. (3)Вопреки мнениям скептиков роль исторической науки в жизни общества возрастает, <...> историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего: история служит современности, объясняя сегодняшний день и давая материал для прогнозирования будущего.

Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пр^ пуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз.

Задание 3

(1)Историк не может писать без пристрастия, но он не имеет права на обман, на искажение и утаивание истины, ведь поиск и утверждение истины во все времена являлись главной целью науки. (2)Являясь социальной памятью человечества, копилкой его социального опыта, история передаёт его от одного поколения к другому, а осмысление этого опыта делает его достоянием современности. (3)Вопреки мнениям скептиков роль исторической науки в жизни общества возрастает, <...> историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего: история служит современности, объясняя сегодняшний день и давая материал для прогнозирования будущего.

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОПЫТ.

Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста.

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ОПЫТ, -а, м.

- 1) Отражение в сознании людей законов объективного мира и общественной практики, полученное в результате их активного практического познания (спец.). Чувственный о.
- 2) Совокупность знаний и практически усвоенных навыков, умений. Жизненный о. О. исследовательской работы. О. строительства. Поделиться своим опытом с кем-н.
- 3) Воспроизведение какого-н. явления экспериментальным путём, создание чего-н. нового в определённых условиях с целью

исследования, испытания. Удачный о. Химические опыты. Опыты селекционеров.

4) Попытка осуществить что-н., пробное осуществление чего-н. Первый о. молодого писателя.

Задание 4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

водопрОд

исчЕрпав

созЫв

нОвостей

освЕдомит

Задание 5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Развитие науки требует полной ОТДАЧИ от учёных-исследователей и учёных, осуществляющих апробацию полученных результатов.

После того как Таня, пробираясь во время похода сквозь кусты, поцарапала лицо, подруга посоветовала ей не расстраиваться, а просто ВЫРАСТИТЬ чёлку.

Правильный образ жизни человека требует ГАРМОНИЧНОГО сочетания умственной деятельности и двигательной активности.

В глубине души полковник чувствовал слабость своего характера, но признать эту слабость для его непомерной ГОРДЫНИ было невозможно.

Если мы подчиняемся ДИКТАТУ какой-то вредной привычки, эта привычка начинает поглощать нашу энергию.

Задание 6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Чтение книг увеличивает кругозор и повышает интеллектуальный уровень человека.

Задание 7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

высказался более КРАТЧЕ
ЩИПЛЕТ нос
деревянные ПЛИНТУСЫ
ВЫСОХ на крыше
блестящих ЭПОЛЕТ

Задание 8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Г) нарушение в построении сложного предложения
- Д) нарушение связи подлежащего и сказуемого

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Заметным этапом в развитии музыкально-исполнительской культуры России стали постановки на сцене Большого театра произведений композиторов "Могучей кучки": опер «Борис Годунов» М.П. Мусоргского, «Снегурочка» и «Ночь перед Рождеством» Н.А. Римского-Корсакова, «Князь Игорь» А.П. Бородина.
- 2) Жанр изобразительного искусства, демонстрирующий сцены из повседневной жизни человека, называют бытовым.

- 3) Датой основания Третьяковской галереи принято считать 1856 год, когда молодой П.М. Третьяков приобрёл первые полотна художников, задавшийся целью создать коллекцию, которая в будущем могла бы перерасти в музей национального искусства.
- 4) В настоящее время в России действует Федеральный закон «Об особо охраняемых природных территориях», согласно которому государственные природоохранные заповедники совмещают функции охраны природы с научно-исследовательской деятельностью и эколого-просветительской работой.
- 5) Землетрясения могут быть вызваны как добычей нефти и газа методом нагнетания жидкости в скважины, так взрывными работами при добыче полезных ископаемых.
- 6) Зарождение научных основ воздухоплавания и первые попытки передвижения по воздуху, используя законы аэростатики, относятся к XVIII веку.
- 7) Алёша вдруг ощутил то, что душа его чиста и открыта новым чувствам, светлым и прекрасным.
- 8) Интернет — глобальная телекоммуникационная сеть информационных и вычислительных ресурсов, объединяющая миллионы компьютеров в единую информационную систему, — связывает все крупные научные и правительственные организации мира, бизнесцентры и информационные агентства, образуя гигантское хранилище данных по всем отраслям человеческого знания.
- 9) Всё, что может воспринимать, хранить и передавать информацию, являются носителями информации

Задание 9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) м..кулатура, вест..бюль, м..кароны
- 2) изл..жение, уп..рающийся, з..рница
- 3) в..ртуоз, л..жбинка, д..ликатесный
- 4) л..жкообразный, сув..ренитет, опров..ржение
- 5) пон..мание, нар..щение, выст..лить

Задание 10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) в..бодриться, ра..давать, во..буждённый
- 2) пр..взойти, пр..увеличение, пр..образовать
- 3) пере..збрал, раз..скивать, по..сковый
- 4) запр..кидывать, под..слать, в..схождение
- 5) раз..единил, в..явь, ад..ютант

Задание 11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) масл..це, налад..вший
- 2) раскач..ваться, уклони..вый
- 3) неповоротл..вый, запечатл..вать
- 4) подразум..вать, растень..це
- 5) задолг.., издавн..

Задание 12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) высверл..шь, затверд..вать
- 2) расчерч..вать, влюбч..вый
- 3) перебарыва..мый, (мы) посел..мся
- 4) поколебл..шь, увлека..мый
- 5) накрахмал..шь, знач..мый

Задание 13

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Катино лицо с крупными и далеко (НЕ)ПРАВИЛЬНЫМИ чертами часто озаряла мягкая улыбка, которая делала его удивительно привлекательным.

Мои новые коллеги оказались людьми на редкость (НЕ)РАЗГОВОРЧИВЫМИ и на мои приветствия отвечали лишь сдержанными кивками, быстро проходя мимо.

В эту душную ночь, пришедшую на смену жаркому дню, сон бабушки был (НЕ)СПОКОЕН и глубок, а прерывист и тревожен.

Бойкий темноволосый мальчик поднял руку и, (НЕ)ДОЖИДАЯСЬ, пока учитель разрешит ему отвечать, громко ответил на вопрос.

Под темнеющим небом широко раскинулась, как будто отдыхая, ещё (НЕ)ОСТЫВШАЯ от зноя степь.

Задание 14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ Швецов не раз возвращался мыслями к событиям прошлого, обдумывая, как могло повернуться дело, ЕСЛИ(БЫ) он принял другое решение.

Рассуждая о взаимоотношениях в коллективе, учитель никого из учеников не имел (В)ВИДУ и не хотел КОГО(ТО) упрекнуть в отсутствии чуткого отношения к окружающим. За короткий срок были восстановлены организационные формы работы судов в море не (ПО)ОДИНОЧКЕ, а сообща — экспедицией, а ТАК(ЖЕ) была усовершенствована система работы на промысле.

В ТО(ЖЕ) мгновение музыкант встал (ИЗ)ЗА рояля и, стремительно подойдя к дирижёру, бережно принял у него скрипку. Обычно (В)ТЕЧЕНИЕ ноября и декабря, когда всё короче становится световой день, энергетический потенциал человека снижается, (ПО)ЭТОМУ в этот период особенно строго нужно следовать режиму, придерживаться здорового образа жизни.

Задание 15

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Академические экспедиции — это научные экспедиции, организова(1)ые в XVIII — начале XX в. Академией наук, которая была основа(2)а Петром I в 1724 году, с целью изучения территории Российской империи, её природных богатств, населения, исторических памятников. На начальном этапе академические экспедиции были тесно связа(3)ы с нуждами разведки

полезных ископаемых, строительства промышлен(4)ных предприятий, прокладки сухопутных, речных и морских коммуникаций.

Задание 16

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) На примерах из истории люди воспитываются в уважении к непреходящим человеческим ценностям: миру и добру справедливости и свободе красоте и милосердию.
- 2) Тонкий и бледный месяц светло и печально смотрел на нас с далёких и тёмных небес.
- 3) Над прозрачными водами озера не дрожит камыш и не трепещет осока.
- 4) В лужах талой воды на дорожках плещутся играют и радуются приходу весны шустрые и бойкие воробьи.
- 5) Зарумянились клён и рябина и в кудрях берёз появились золотые пряди.

Задание 17

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Возникший (1) в конце IX века (2) великий водный путь «из варяг в греки» (3) был своеобразной «столбовой дорогой» (4) связывавшей северную и южную части Европы.

Задание 18

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Покупайте (1) сударики (2) шарики!
Эй (3) лисья шуба (4) коли есть лишни,
Не пожалей пятишни:
Запущу под самое нёбо —
Два часа потом глазей, да в оба!

Хорошо ведь (5) говорят (6) на воле.
Чирикнуть (7) ваше степенство (8) что ли?

(И.Ф. Анненский - русский поэт и драматург)

Задание 19

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Наиболее значительным для эмиграции в 20-е годы стало творчество поэтов среднего поколения: Владислава Ходасевича (1) итоговая книга (2) которого «Собрание стихотворений» вышла в 1927 году (3) и Марины Цветаевой (4) несколько стихотворных книг (5) которой (6) было выпущено в эти годы.

Задание 20

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Охотники пробирались вдоль берега (1) и (2) хотя солнце уже село (3) и влажный туман спустился на реку (4) никто из них не собирался располагаться на ночлег.

Задание 21

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)«Лосиный Остров» — это уникальная территория. (2)Его уникальность в том, что на его территории вблизи от многомиллионного города в естественном виде сохранилась природа Средней России во всём её многообразии: хвойные, берёзовые и широколиственные леса, участки лугов и верховых болот, истоки Яузы с озёрами и плавнями. (3)В десяти километрах от Кремля — бобры, кабаны и лоси, многие хищные птицы, редкие в Московской области растения. (4)Парк находится в Московской области и Москве, его площадь занимает более 12 тысяч гектаров, в том числе 3 тысячи гектаров в административных границах города. (б)Географически парк приближен к Мещёрской низменности и Клинско-Дмитровской гряде, являющейся водоразделом рек Москвы и Клязьмы. (б)История этого места известна ещё из документов XIV века, в

частности, из духовных грамот Ивана Калиты, Дмитрия Донского, Владимира Андреевича Серпуховского — русских князей. (7) В старинных документах упоминаются угодья парка: пашни, леса, борти — всё это расположено и на территории нынешнего национального парка.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните тестовые задания 22-26

- (1) Отец имел привычку пробовать заточенный карандаш или новое перо. (2) Появлялась строчка из двух слов: «Природа и люди». (3) Так было до войны. (4) Так было и после войны, после четырёх сокрушительных лет, которые, казалось бы, должны были выветрить все наши довоенные привычки.
- (5) А вот не выветрились. (6) До одного случая я не догадывался о том, что любовь к природе и людям стала у него после войны обнажённое и острее.
- (7) Однажды отправились я, моя маленькая дочка Маша и отец на прогулку.
- (8) Мы подходили к молодой дубовой рощице, которая покрывала пологий склон.
- (9) Стройные, невысокие дубки рядами поднимались по склону холма и пропадали за его вершиной. (10) Их высаживали ещё до войны. (11) Дубки задорно зеленели, крепко держась за склон своими тонкими стволами, отливавшими лёгким фиолетовым цветом.
- (12) Вдруг спокойный шаг отца сбился, ускорился. (13) Он выпустил руку внучки, лицо его сделалось жёстким — таким я его раньше не видел.
- (14) — Что там? — спросил я и тоже увидел какую-то фигуру возле дубков.
- (15) Человек, стоявший на краю рощи, видимо, почувствовал угрозу со стороны военного в кителе, который так стремительно свернул к нему с дороги.
- (16) Я всё ещё не мог понять, в чём дело. (17) Я лишь видел, что надвигается что-то неотвратимое: отец с побледневшим лицом и этот человек, в руке которого блеснул нож.
- (18) — Ты что же делаешь? — негромко, но с внятной угрозой спросил отец, шагнув к незнакомцу вплотную. — (19) Брось нож!
- (20) И столько бешенства было в его голосе, что незнакомец бросил нож.

(21) Отец поднял его и, держа двумя руками, резким ударом о колено переломил.

(22) Обломки полетели в стороны.

(23) Маша прижалась ко мне и с испугом смотрела на то, что происходит.

(24) — Вы чего? — озлился незнакомец. (25) — Ножи денег стоят!

(26) Он был не старше отца. (27) Белёвые, цепкие глаза перебегали от отца ко мне. (28) На нём были кепка, серый пиджак, брюки, заправленные в кирзовые сапоги. (29) Такой, в общем, ничем не примечательный мужичок, точнее, горожанин.

(30) Он, скорее, был из тех, кто и в городе имеет своё хозяйство, держит в сарайчике свинью, кроликов, уток и тому подобное. (31) Я таких мужичков знал неплохо, ещё с военного времени, когда наши семейные заботы заставляли идти на барахолку, прикупать или выменивать какие-то продукты. (32) У меня, мальчишки, бывали с ними свои счёты, ибо эти прижимистые обладатели сала, крупы, кроличьих тушек и прочего норовили заполучить побольше за свой съедобный товар.

(33) Бывало, и обжуливали.

(34) Но почему вдруг отец так вскипел на него? (35) Это был обыкновенный кородёр, мимо которого я бы раньше прошёл, не повернув в его сторону головы.

(36) А сейчас у меня словно открылись глаза. (37) Я увидел плоды его рук: несколько дубков матово желтели голыми стволами. (38) Под ними в траве лежали ремни свежей коры. (39) Они кровоточили резким, странным для меня запахом, который вдруг вытеснил все остальные на этой благоухающей опушке.

(40) — Чтобы я вас больше здесь не видел! — перешёл на вы отец, но голос его по-прежнему не предвещал ничего хорошего.

(41) — Это почему? — вскинулся кородёр.

(42) — Потому что вы — грабитель.

(43) — Что я граблю, что? — закричал тот.

(44) — Природу, — сказал отец, но это было словно на чужом языке, я видел: этот добытчик дубового лыка не понимает отца.

(45) — Ваши они, что ли, дубки? — опять выкрикнул он.

(46) — Мои, — спокойно сказал отец, — и вот его и её, — он кивнул в нашу сторону — и других, которые растут и сюда приходиться будут.

(47) — Я все, что ли, обдираю? (48) Вон их сколько тут.

(49) — Я вижу, — осадил его ледяным тоном отец. (50) — Обдираете с расчётом: на будущий год опять потребуется.

(51) — А как же! (52) Неужто я без понятия?

(53) — Без совести! (54) Погубили молодые деревья! (55) Эти вот погибнут. (56) Им бы расти и расти. (57) Войну выстояли!

(58) Идите, — отец надвинулся на него.

(59)— Ладно, ладно, — подчинился тот с неохотой, отступая к дороге. (60)Вдруг он забеспокоился: — А это кто заберёт? (61)Всё равно уж. (62)Не валяться же. (63)В голосе его и в жестах замельтешила тоска. (64)Отец махнул рукой. (6б)Мужичок быстренько вернулся, стал запихивать гибкое, выскользавшее из его рук корьё в мешок. (6б)Вскинул его на плечо и так же быстренько, спотыкаясь, поковылял вниз к дороге. (67) — Деда, ты что? — приникла к отцу Маша. (68) Он обнял её, привлёк к себе. (69)Не отпуская внучку, сел на траву. (70)Снял фуражку, достал платок, вытер лоб. (71) Всё гладил и гладил ладонью матово-жёлтый, обнажённый ствол, который лишён был живой шероховатости и над которым, как и над другими, неизуродованными стволами, продолжала трепетать листва. (72) — Ты вот спрашиваешь, — сказал он через несколько минут нашего молчания, — как там было, на фронте? (73)Всякое было. (74)Не только люди гибли. (75)Бывало, и природа гибла, и такие вот рощи. (76)Но то — война. (77) Я чувствовал, что в нём трепещет всё то, что осталось там, на войне, и что вот сейчас, в этот момент, соединилось коротким замыканием с этой нашей, майски шелестящей рощицей. (78) Он, кажется, хотел сказать ещё что-то, но махнул рукой и отвернулся, скрывая блеснувшие в глазах слёзы. (79) А я-то думал, что моему лихому фронтовику-отцу всё нипочём.

(По И.Ф. Смольникову*)

*Игорь Фёдорович Смольников (род. в 1930 г.) — русский писатель, автор более двадцати книг, а также разнообразных очерков и статей, посвящённых преимущественно литературе и изобразительному искусству.

Задание 22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Отец рассказчика, прошедший войну, всегда остро реагировал, если видел в руках человека предмет, который можно использовать как оружие.
- 2) Маленькая дочка рассказчика с осуждением отнеслась к поступку дедушки, которого она никогда не видела раньше в таком гневе.
- 3) После войны любовь отца рассказчика к тому, что всегда было главным в его жизни, стала ещё острее.

- 4) В военное время гибели не только люди, но и природа.
- 5) Если бы не поступок отца, рассказчик не обратил бы на кородёра особого внимания.

Задание 23

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 7-11 содержат повествование и описание.
- 2) Предложение 22 объясняет причину того, о чём говорится в предложении 21.
- 3) В предложениях 26-28 представлено описание.
- 4) В предложениях 37-39 содержится рассуждение.
- 5) В предложениях 64-66 представлено повествование.

Задание 24

Из предложений 20-22 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Задание 25

Среди предложений 7-14 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного и притяжательного местоимений. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Задание 26

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

«Твёрдость жизненных установок отца рассказчика подчёркивает использованный писателем приём — (А) _____ (предложения 3—4).
Эти жизненные принципы, отношение главного персонажа к ситуации и состояние его

души помогает выразить такая форма речи, как (Б)_____ (предложения 40—58), а также троп — (В)_____ (в предложении 77). Ещё один троп — (Г)_____ (в предложении 11) — передаёт особенности восприятия природы рассказчиком ».

Список терминов:

- 1) сравнение
- 2) литота
- 3) олицетворение
- 4) фразеологизм
- 5) развёрнутая метафора
- 6) парцелляция
- 7) анафора
- 8) цитирование
- 9) диалог