

Домашнее обучение 11 класс

Дата	Предмет	Тема	Ресурс (форма проведения урока)	Задания с указанием образовательного ресурса	Форма предоставления результата	Дата, время предоставления результата	Текущая аттестация, оценивание
14,16.2020	Литература	Нравственная проблематика и художественные особенности повести Ю. Трифонова "Обмен"	Самостоятельная работа обучающихся	1. Читать повест Ю. Трифонова "Обмен". 2. Выполнить задание (см. Приложение 1)	фотография или скан задания на почту	До 18.00 20.04.2020	Оценка
				3.			

Приложение 1

2. «Обмен увидел свет в 1969 году. В эту пору автора порицали за воспроизведение «страшной тины мелочей», за то, что в его творчестве «нет просветляющей правды», за то, что в повестях Трифонова бродят духовные мертвецы, притворяющиеся живыми. Идеалов нет, человек измельчал и унижен, раздавлен жизнью и собственным ничтожеством».

- Выразите свое отношение к этим оценкам, ответив на вопросы:
- Что в повести выходит на первый план при восприятии ее сейчас нами?
- Действительно ли у Трифонова нет идеалов?
- Останется ли, по вашему мнению, эта повесть в литературе и как ее будут воспринимать еще через 40 лет?