

Дата	Предмет	Тема	Ресурс (форма проведения урока)	Задания с указанием образовательного ресурса	Форма предоставления результата	Дата, время предоставления результата	Текущая аттестация, оценивание
14.04.20	Литература	А.Т.Твардовский. Жизнь и судьба.	Самостоятельная работа обучающихся	Учебник, стр.144-148 (стр. старого учебника)	_____	_____	_____
16.04.20	Литература	А.Т. Твардовский. Философские проблемы в лирике. Пейзажная лирика	Самостоятельная работа обучающихся	1. Прослушивание аудиозаписи стихов. 2. Учебник, стр. 148-149 (стр. старого учебника) Выразительное чтение стихов 3. Устные ответы на вопросы (см. учебный материал)	Видеозапись чтения <b>наизусть</b> одного из предложенных стихотворений на электронную почту педагога	До 15-00 20.04	Индивидуальная оценка
18.04.20	Литература	Р.Р. Сочинение. "В лесу весной" (используя строчки Твардовского)	Написание рассказа	Учебник. Обогащайте свою речь, стр. 149, задание 2 (письменно на черновике)	<b>Видеозапись</b> чтения собственного рассказа на электронную почту педагога	До 15-00 20.04	Индивидуальная оценка

Учебный материал к анализу стихотворений А.Твардовского.

### **Вопросы к стихотворению «Снега потемнеют синие»**

1. Какой видится вам природа в стихотворении?
2. Какая земля в стихотворении «обвянет едва»?
3. Определите тему стихотворения.
4. Расскажите, какой образ весны создает поэт в своем стихотворении.
5. Как влияет весна на поэта?
6. Какие художественные средства использует автор? Приведите примеры.

### **Вопросы к стихотворению «Июль – макушка лета»**

1. Определите тему стихотворения.
2. Расскажите, какой образ лета возникает перед читателем и почему.
3. Какое настроение вызывает стихотворение?
4. В текста часто повторяются звуки [а], [э], [и] - присутствует ассонанс. Ассонанс - это повторение гласных звуков в строках стихотворения. Также довольно частотны звуки [л] и [л'], передающие "звонкость" лета и звонкость голосов птиц, животных и людей... Лето - счастливая пора. Созвучие согласных звуков - это аллитерация.
5. Какие ещё художественные средства использует автор? Приведите примеры.

**Вопросы к стихотворению «На дне моей жизни...»** (Написано стихотворение за 4 года до смерти поэта). По тематической структуре стихотворение делится на две части: в первой автор рассказывает о своей мечте, а во второй делает выводы о прожитой жизни.

1. Какую роль в стихотворении играет пейзаж?
2. Как поэт видит, ощущает и передает читателю неуловимые запахи земли, листвы, звук леса?
3. Как он понимает красоту мира?
4. Каким видит свое место в этой жизни?

Выучите, пожалуйста, одно из понравившихся стихотворений А.Твардовского.

