

Дата	Предмет	Тема	Ресурс (форма проведения урока)	Задания с указанием образовательного ресурса	Форма предоставления результата	Дата, время предоставления результата	Текущая аттестация, оценивание
21.04.20	Русский язык	Контрольная работа. Сжатое изложение	Самостоятельная работа обучающихся	1) Снова прослушайте с паузами текст изложения, сравнивая его со своим черновиком. 2) Исправьте все неточности, отредактируйте свой черновик. 3) Проверьте все трудные случаи орфографии по словарю. 4) Перепишите на чистовик и пришлите учителю.	фотография изложения на электронную почту педагога	До 18-00 22.04	Индивидуальная оценка
22.04.20	Русский язык	Междометие.	Видеоурок (сайт Российская электронная школа) Самостоятельная работа обучающихся	1) https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618/main/ (основная часть + все тренировочные задания (прямо на сайте)) 2) Схематичная запись теории в справочник 3) за 22.04, 23.04, 25.04 сделать все упр. раздела «Междометие» устно.	На сайте Российская электронная школа	Самостоятельный выбор	Индивидуальная оценка на сайте
23.04.20	Русский язык						
25.04.20	Русский язык	Звукоподражательные слова.	Самостоятельная работа обучающихся	За 22.04, 23.04, 25.04 сделать все упр. раздела устно. 28.04 пройдёт проверочная работа по материалу всех упр.	Возникшие трудности и вопросы на почту учителя	По мере возникновения вопросов.	

Этикетные междометия

Вопрос о грамматической квалификации этикетных слов и выражений до сих пор остается спорным. В отечественном языкознании есть три точки зрения:

- 1) этикетные слова и выражения – это отдельная группа междометий;
- 2) это частицы;
- 3) слова *спасибо*, *пожалуйста* не квалифицируются как части речи.

Этикетные речевые формулы служат для выражения различных коммуникативных значений, и по этому признаку их можно разделить на несколько семантических групп. Этикетные формулы используются для:

- 1) **приветствия:** *Привет! Здравствуй(те)! Добро пожаловать! Добрый день (вечер)! Доброе утро! Приветствую(ем)! И т.д.;*
- 2) **прощания и пожелания:** *Пока! Привет! Счастливо! Счастливо оставаться! Прощай(те)! До (скорого) свидания! До (скорой) встречи! До завтра! Удачи! Добрый путь! Счастливого пути! С Богом! И т.д.;*
- 3) **просьбы:** *Пожалуйста! Ради бога! Будьте любезны (будь любезен)! Будьте добры (будь добр)! Будь другом! И т.п.;*
- 4) **благодарности:** *Спасибо! Благодарю (им)! И т.д.;*
- 5) **извинения:** *Прости(те)! Извини(те)! И т.д.*



Вышеприведенные этикетные формулы характерны для литературного языка. Большая часть этих слов и выражений имеет просторечные или сленговые фонетические варианты, например:

«Здравствуйте вам», – сказал Сенька и картуз снял.

Снова мимо двери ходить, за которыми мертвяки безглазые лежат? *Благодарствую*, нам без надобности.

На всякий случай Сенька снял картуз и тоже сказал: «Доброго здоровычка». Хоть он был и птица, но, видно, с понятием.

Шепнул – и отбежал, присвистнул насмешливо: «Покедова, фартовый!».

Проха сказал, кто из пацанов желает легкую деньгу сшибить – это *за-ради бога*, а насильно мальцов поганить ни-ни. (Б.Акунин. Любовник Смерти)

– *Благодарствуйте*, барыня, – кланяется извозчик, растроганный не столько рублем, сколько поцелуем. (Б.Акунин. Декоратор) И т.п.

Почему так трудно определить место этих слов в системе частей речи современного русского языка? В большой мере из-за того, что источниками пополнения этикетных формул являются слова и выражения, происходящие из разных частеречных систем.

Большую часть этой семантической группы составляют застывшие формы повелительного наклонения так называемых этикетных глаголов (*Простите! Извините! Здравствуйте! Прощайте!*). В качестве этикетных формул используются также формы 1-го лица настоящего времени изъявительного наклонения соответствующих глаголов (*Приветствуем! Благодарю!*).

В качестве этикетных выражений также выступают наречия (*Пока! Счастливо!*) и субстантивные формы (*Удачи! Счастливого пути! До встречи!*). И т.д. Группа этикетных слов в русском языке может также пополняться за счет иноязычных заимствований. В ряде случаев такие заимствования пишутся кириллицей, например, *адью, мерси, пардон*, – в основном это галлицизмы, вошедшие в русский язык на рубеже XVII–XIX вв. и уже не воспринимаемые как варваризмы:

Ну что ж, адью! Нас ждет Париж! (Б.Акунин. Особые поручения); *А ведь мы с вами на брудершафт не пили! – Пардон!* (А. и Б. Стругацкие. Понедельник начинается в субботу); – *И теперь, вероятно, Вы хотите, чтобы я вас поблагодарила? – Варя презрительно фыркнула – Благодарю. Спасибо. Ну прямо-таки мерси!* (Б.Акунин. Турецкий гамбит)

Эти заимствованные слова, наряду с русскими этикетными выражениями, могут являться частью устойчивых сочетаний, таких, как *сделать адью (сделать ручкой адью)* – небрежно попрощаться; *сказать мерси* – поблагодарить (ср. *сказать спасибо*) и т.п. Как правило, употребление данных заимствований стилистически маркировано, и, в отличие от аналогов русского языка, они имеют дополнительную негативную или ироничную окраску.

Также употребляются заимствованные русскоговорящими иностранные формулы вежливости, на письме оформленные по законам языка-источника (*danke, merci, thanks* и т.п.). Интересен тот факт, что в молодежной речи и сленге можно встретить примеры своеобразной русификации таких этикетных форм при использовании русских аффиксов, например: *Передай соль, пожалуйста. О, санькаю взри-взри* (от англ. *thank you very much*); или: *Вы уж пардоньте, мне пора* (от франц. *pardon*). *Дзенькую вас за все и убегаю* (от польск. *Dziękuję*). Подобные заимствования очень близки к варваризмам, однако нельзя не отметить, что их употребление в современном русском языке всегда стилистически окрашено и обуславливается спецификой каждой конкретной языковой ситуации.

Междометия *здравствуй(те), спасибо, пожалуйста* и этикетные междометия, образованные от наречий, способны удваиваться, например:

– *Я сяду?*

– *Пожалуйста-пожалуйста... – пролепетал Баимаков, но его согласия, собственно, и не требовалось.* (Ю.Поляков. *Замыслил я побег*)

В ряде случаев подкрепленные жестами (что выражается на письме попутными ремарками) данные этикетные междометия приобретают в устной речи новые оттенки значения, позволяющие образованному этими словами предложению вытеснить (заместить) «полнозначное» предложение, например:

– *Пожалуйста!* – *придвинул он стул поближе.* (Братья Вайнеры. *Эра возмездия*) – здесь этикетное слово вытеснило односоставное предложение *Садитесь*; семантика побуждения переходит на междометие.

– *Может, чайку со мной испить изволите?*

– *Спасибо-спасибо, – энергично замахав головой, отказался Фандорин.* (Б.Акунин) – значение вежливого отказа.

Участвуя в коммуникативном процессе в роли попутного замечания, этикетной реплики, и другие этикетные формулы в большей или меньшей мере утрачивают свое лексическое значение.

В выражениях *доброе утро, добрый день, добрый вечер* (или при инверсии: *утро доброе, день добрый, вечер добрый*) наблюдается лишь частичная утрата лексического значения, поскольку их употребление

соответствует конкретному времени суток. В этих формулах приветствия акцент делается на имени существительном, входящем в их состав, в то время как слово *добрый* утратило свое значение и не воспринимается говорящим как лексически значимый элемент.

Значение этикетного слова *прощай* имеет ограничение в употреблении, вызванное коммуникативной ситуацией: употребляется оно только в том случае, когда расставание не предполагает очередной встречи (ситуация осознается говорящими как действительно последняя встреча, последнее свидание), и на этом фиксируется внимание собеседника. – *До свидания* – нейтральное выражение прощания и употребляется даже если «свидания» может и не последовать, но оно и не имеет весомого значения.

Устойчивое сочетание *счастливого пути* и словоформа *с Богом* также привязаны к определенной ситуации: они произносятся, если кто-то из участников беседы отправляется в дальний путь или уходящего предполагается разрешение серьезного вопроса, дела. Однако исходное лексическое значение этих выражений отходит на второй план и частично утрачивается – они имеют характер риторического высказывания, помогающего создать (сохранить) положительный настрой по окончании встречи, разговора.

Звукоподражательные слова

Звукоподражательные слова (*гав-гав, мяу-мяу, ква-ква, хрю-хрю, кря-кря и др.*) в отличие от междометий, не выражают чувств, настроений, побуждений, они лишь передают звуки окружающего мира. Звукоподражательные слова обычно выступают в роли каких-либо членов предложения:

Бокал сказал «дзинь!» и разбился. А щука бух в воду!

Ночью на болоте слышно только лягушачье ква-ква.