

Дата	Предмет	Тема	Ресурс (форма проведения урока)	Задания с указанием образовательного ресурса	Форма предоставления результата	Дата предоставления результата	Текущая аттестация, оценивание
12.05.20	МХК 11 кл.	Обобщение по темам	Итоговая работа	Вопросы, задания (см. сайт школы, раздел «ДО»)	Выполненное задание отправить на эл. почту homeschoolwork@yandex.ru	До 18.05.20	Выборочная: сдают те, кто не имеет достаточное количество отметок для аттестации

1. Силь, художественное направления и течение: дать определения перечисленным понятиям
2. Перечислить характерные черты архитектуры западноевропейского барокко
3. Главное творение Л. Бернини (продолжить фразу)
4. В автопортретах Рембрандта находит воплощение принцип **интроспекции**. Дать определение термину
5. Почему рококо считается стилем аристократии?
6. Каковы исторические предпосылки для возникновения стиля ампир?
7. Эта картина работы Н. Пуссена из коллекции Лувра – одна из вершин его творчества, в которой нашли полное и яркое воплощение идеи классицизма. (название картины)
8. Перечислить фамилии композиторов Венской классической школы
9. Какие архитекторы составили цвет и славу русской архитектуры первой четверти XIX в.?
10. Название первой постановки оперы М.И. Глинки?
11. В каком году было создано «Товарищество передвижных художественных выставок»?
12. Перечислить имена композиторов - участников объединения «Могучая кучка»....
13. Перечислить имена художников-импрессионистов...
14. Каковы основные принципы искусства символизма?
15. Перечислить имена художников русского авангарда...

